



WP3 - Programa de formação conjunta para os setores social, cultural e da saúde Atividade de aprendizagem ativa módulo 5 #3

DOCUMENTO PRODUZIDO POR: RightChallenge

Atividade de aprendizagem ativa #3

Módulo 5	Desenvolvimento de competências de comunicação e socioemocionais para a implementação de atividades teatrais com pessoas idosas
Capítulo	Competências socioemocionais
Nome da atividade	Cenários de Dramatização Emocional
OBJETIVO(S)	Pratique a empatia, melhore as competências de resolução de conflitos e aumente a compreensão emocional em cenários reais desafiantes.
MÉTODOS	Dramatização, aprendizagem baseada em cenários, discussão em grupo
TEMPO ATRIBUÍDO	50 minutos
RECURSOS NECESSÁRIOS	Cenários de dramatização impressos (por exemplo, um desacordo entre amigos ou dar feedback construtivo).
INSTRUÇÕES*	• Divida os participantes em pequenos grupos ou selecione voluntários para um exercício de representação de papéis. • Dê a cada grupo ou par um cenário que envolva um desafio ou conflito emocional. • Instrua os participantes a encenarem o cenário, concentrando-se na utilização da empatia, da comunicação verbal e de pistas não verbais para resolver a situação de forma construtiva. • Após a encenação, faça uma pausa para dar feedback e pergunte aos observadores ou participantes como é que as emoções foram geridas e que pistas não verbais ou verbais foram mais eficazes. • Facilitar um debate em grupo sobre as emoções envolvidas em cada cenário e as estratégias utilizadas

	para as ultrapassar. Reflita sobre a forma como estas competências podem ajudar nas interações sociais do mundo real, particularmente em contextos teatrais.
REFERÊNCIAS	Fonte de vídeo para inspiração: https://www.youtube.com/watch?v=IW7vVB3XdCY 
FOLHETOS	Sugestões para imprimir: os cartões de ação da atividade “Cenários de Dramatização Emocional”

* Instruções completas:

Para implementar os Cenários de Dramatização Emocional, o facilitador deve começar por dividir os participantes em pequenos grupos ou selecionar voluntários para a encenação à frente dos outros participantes. O grupo ou par receberá um cenário que envolva um desafio ou conflito emocional, como um desentendimento entre amigos ou um feedback a alguém. Pode imprimir a nossa folha de apoio com várias sugestões de cenários.

O facilitador explica que os participantes devem concentrar-se em resolver a situação de forma construtiva, usando empatia, comunicação verbal e pistas não verbais. À medida que os participantes encenam os cenários, devem tentar expressar emoções de forma autêntica e responder de forma ponderada, praticando competências de resolução de conflitos. Após cada encenação, o facilitador faz uma pausa para dar feedback, pedindo aos observadores e aos participantes que reflectam sobre a forma como as emoções foram geridas e quais os sinais não verbais ou verbais que foram mais eficazes na resolução da situação.

Para melhorar o processo de aprendizagem, o facilitador conduz uma discussão em grupo sobre as **emoções envolvidas** em cada cenário, destacando as **estratégias utilizadas** e explorando a **forma como estas competências podem ajudar nas interações do mundo real**. As dicas para os facilitadores incluem a observação atenta de cada grupo para fornecer feedback específico sobre as técnicas de comunicação verbal e não verbal. Os facilitadores devem encorajar os participantes a assumir plenamente cada papel e recordar-lhes que o objetivo é a empatia e o diálogo construtivo. Esta abordagem detalhada garante que outros formadores possam compreender claramente e implementar a atividade com confiança.



“ON STAGE IN THE GOLDEN AGE: THEATRE FOR HEALTHY AGEING”

PROJECT NUMBER: 2023 - 1 - RO01 - KA220 - ADU - 000160973

SITE: <https://age-thea.eu/>

FACEBOOK: [No Palco na Era Dourada: Teatro para um Envelhecimento Saudável](#)

INSTAGRAM: [age.thea2023](#)



FINANCIADO PELA UNIÃO EUROPEIA. OS PONTOS DE VISTA E OPINIÕES EXPRESSOS SÃO DA EXCLUSIVA RESPONSABILIDADE DO(S) AUTOR(ES) E NÃO REFLETEM NECESSARIAMENTE OS PONTOS DE VISTA E OPINIÕES DA UNIÃO EUROPEIA OU DA AGÊNCIA NACIONAL PARA OS PROGRAMAS COMUNITÁRIOS NO DOMÍNIO DA EDUCAÇÃO E DA FORMAÇÃO PROFISSIONAL (ANPCDEF). NEM A UNIÃO EUROPEIA NEM A ANPCDEF PODEM SER RESPONSABILIZADAS PELOS MESMOS.